МБДОУ ПГО «Трифоновский детский сад»

Программа творческого кружка **«Умелый уралец»**

(средняя группа)

Трифоново 2016г.

Содержание.

1. Целевой раздел -------------------------------------------------------------------3
2. Содержательный раздел---------------------------------------------------------6
3. Список используемой литературы--------------------------------------------9

**1.Целевой раздел.**

Пояснительная записка.

Даннаяпрограмма творческого кружка «Умелый уралец»является программой художественно-эстетической направленности для детей средней группы, созданной на основе методических пособий. И разработана в соответствии с ООП детского сада, в соответствии с введением ФГОС ДО.

Младший дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

 На занятиях кружка осуществляется индивидуальный подход ,  построенный с учётом качества восприятия, связанный с развитием технических умений и навыков , эмоциональной отзывчивости каждого ребёнка на предложенное задание.  Руководствуясь личностно- ориентированным подходом в воспитании творчески активной личности ребёнка, мы на занятиях  предусматривает решение следующих задач:

1.     Создание  развивающей среды, позволяющей осуществлять на практике различные  идеи данной программы.

2.     Побуждение детей к художественному творчеству путём  постановки разнообразных творческих заданий, предлагающих выход на самостоятельное

решение.

     3. Учёт индивидуальных интересов, склонностей и способностей детей.

     4. Установление правильных взаимоотношений между педагогом, родителями и  ребёнком, позволяющих создать атмосферу увлечённости, эмоционального воздействия, совместного творчества взрослого и ребёнка.

       5. Вариативность творческих способностей.

**Используемые  материалы:**

- Пластилин

- Крышки от бутылок, пластиковые бутылочки, баночки от йогуртов

- Яйца  «Киндер - сюрприза»

- Сухие листья

- ткань

- ватные диски

- Вата

-Клей, краски

-Шерстяные нитки, нитки для шитья, разноцветное  мулине для вышивания.

-Кусочки ткани, кожаные кусочки, пуговицы, проволока.

 **Инструменты и приспособления**:

- Ножницы, шило ( только для взрослого)

- Карандаш

- Линейка

- Набор стеков и доска для лепки

- Клеёнка для  аппликации

- Кисточки для клея и красок.

  Задачи  работы руководителей кружка «Умелый уралец»:

Установить партнёрские отношения с педагогом, детьми;

Объединить усилия для развития у детей художественного творчества и конструктивных способностей;

Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.

Принципы взаимодействия  руководителей кружка «Умелый уралец» с участниками:

Доброжелательный стиль общения;

Индивидуальный подход;

Сотрудничество, а не настойчивость.

Серьёзная подготовка;

Динамичность.

Занятия проводятся во вторую половину дня, один раз в две недели. Время занятий соответствует возрастной группе — в среднем 30 -40 минут,

**Цель:**

* Способствовать созданию положительного эмоционального настроя у детей;
* способствовать развитию мелкой моторики кисти руки, воображение, мышления.

**Задачи:**

1. Развитие воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества детей.
2. Изготовление детьми атрибутов для сюжетно-ролевых и дидактических игр, игр-драматизаций, использование детских поделок для оформления интерьера дошкольного учреждения.
3. Воспитание трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое дело до конца.

 **Методы и приемы обучения.**

1. Наглядные (показ, пример, помощь).

2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок, потешек).

3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки)

**Ожидаемый результат.**

* Освоят навыки работы с ножницами и клеем.
* Научатся некоторым приемам преобразования материалов.
* Научатся видеть необычное в обычных предметах
* Разовьют мелкую моторику рук.

**2. Содержательный раздел**

Перспективный план работы кружка «Умелый умелец».

**Перспективный план работы кружка «Умелый уралец» в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Вид работы** | **Тема** | **Цель** |
| **Сентябрь** | Пластилинография | **«Созрели яблоки в саду»** | Учить отделять от большого куска пластилина маленькие кусочки, закреплять на изображении. Развивать мелкую моторику рук, воображение. |
|  | Конструирование из бумаги «Оригами» (коллектив) | **«Корзина с грибочками».** | Познакомить детей со свойствами бумаги. Рассказать о видах бумаги и уместности ее применения для конкретной поделки. |
| **Октябрь** | Аппликация (коллектив) | **«Божья коровка на листочке».** | Учить детей самостоятельно приклеивать готовую форму на листочек, по своему усмотрению размещать на общем ватмане, так, что бы не мешать работам других детей. |
|  | Пластилинография | **«Грибок».** | Учить создавать натюрморт, используя все возможные приемы лепки из соленого теста, декорировать композицию с помощью различных средств. |
| **Ноябрь** | Аппликация | **«Кошка»** | Учить создавать образ кошки с помощью лоскутков ткани, пуговиц, ленточек. |
|  | Подделка  | **«Моя любимая игрушка(Осьминог)»** | Учить с помощью квадратного лоскутка ткани и ваты создать мягкую игрушку осьминога, с помощью лент дополнять образ |
| **Декабрь** | Конструирование из природного материала (коллектив) | **«Ёлочка».** | Развивать умение скреплять детали с помощью пластилина, дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа. |
| Подделка из бросового материала | **«Новогодний светофор»** |  |
| **Январь** | Аппликация | **«Зимнее дерево»** | С помощью ваты и ватных дисков учить детей декорировать зимнее дерево. |
| **Февраль** | Аппликация | **«Человек в профессии»** | Учить создавать образ человека в профессии с помощью создания необходимого костюма |
|  | Аппликация (из ниток - мулине) | **«Военная техника»** | Учить с помощью ниток мулине создавать образ военной техники |
| **Март** | Техника работы с мятой бумагой (коллектив) | **«Корзина с цветами».** | Учить детей выполнять объемную аппликацию, наклеивая комочки из бумаги. Воспитывать аккуратность в работе |
|  | Техника работы с тканью | **«Сказка»** | Учить создавать сказочных героев с помощью ткани, деревянных палочек, клея и ножниц |
| **Апрель** | Пластилинография | **«Птичка».** | Продолжать учить отделять от большого куска пластилина маленькие кусочки, закреплять на изображении. Развивать мелкую моторику рук, воображение. |
|  | Работа с разными видами ткани | **«Обложка для фотоальбома»** | Учить детей с помощью разного материала создавать и украшать обложку для семейного фотоальбома |
| **Май** | Техника работы с фантиками | **«Экзотические рыбки».** | Учить детей выполнять работу из фантиков. Развивать фантазию, воображение. |
|  | Пластилинография | **«Угощения для куклы Маши»** | Учить лепить угощения из соленного теста, раскрашивать угощения гуашью. |

**Литература:**

1.Кантор С.И. Первые поделки вашего малыша. «АЙРИС-пресс», 2012

2. Румянцева Е.А. Апплекация. Простые поделки. М, 2008.

3. Ульева Е.А. «Божья коровка» и «Долматинец» из серии «Рисуем, клеим, лепим» М, 2013

4. Интернет ресурсы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Литература:**

1.Кантор С.И. Первые поделки вашего малыша. «АЙРИС-пресс», 2012

2. Румянцева Е.А. Апплекация. Простые поделки. М, 2008.

3. Ульева Е.А. «Божья коровка» и «Долматинец» из серии «Рисуем, клеим, лепим» М, 2013

4. Интернет ресурсы.